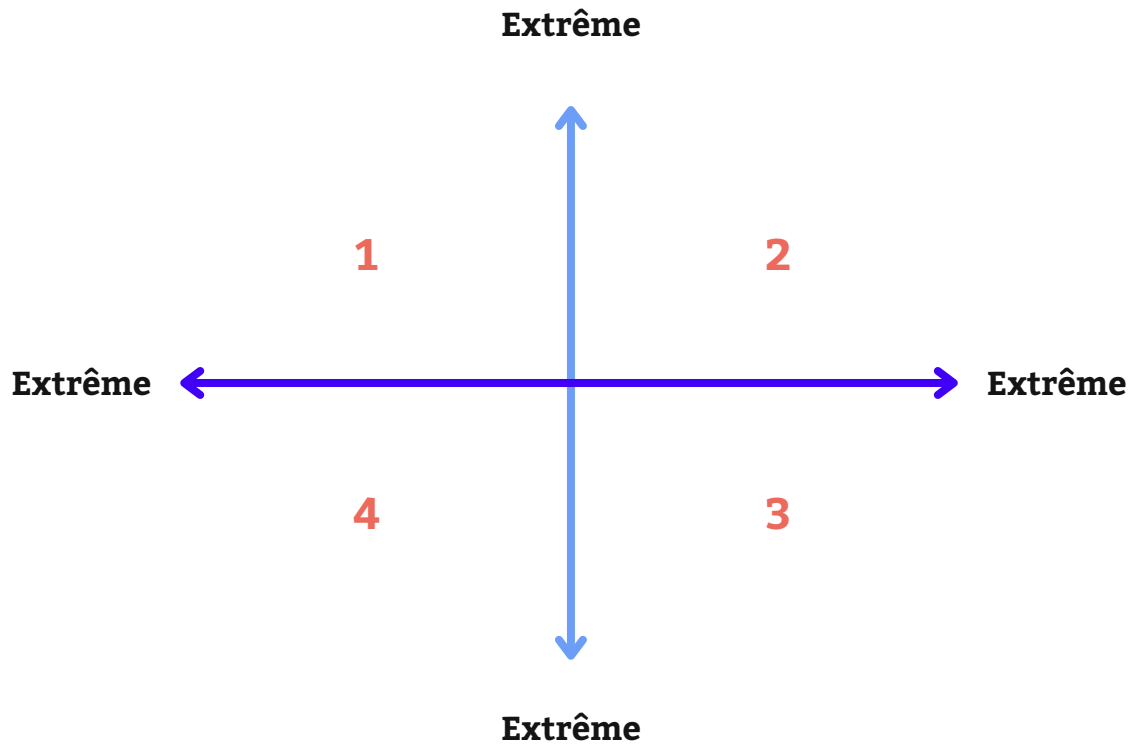


LES SCÉNARIOS D'INCERTITUDES CRITIQUES

FIGHE D'ACTIVITÉ



Incertitude 1 (Axe X) :

- extrême :
- extrême :

Incertitude 2 (Axe Y) :

- extrême :
- extrême :

Le choix des **deux incertitudes critiques** est crucial et devra être fait au préalable lors d'un exercice d'analyse du contexte (ex.: scan de l'environnement).

Il s'agit ici d'identifier les deux éléments **les plus influents** et **les plus incertains** de notre contexte (par exemple : le niveau de participation et l'acceptation au changement).

QUESTION :

Vous devrez travailler sur différents scénarios afin de partager une compréhension des meilleures stratégies pour réaliser votre vision partagée dans ces situations particulières où les extrêmes sont à l'œuvre.



LES SCÉNARIOS D'INCERTITUDES CRITIQUES

FIGHE D'ACTIVITÉ

Imaginez un monde où... (écrivez une phrase pour illustrer le scénario)

SCÉNARIO 1

- 1) Donnez un **nom** au scénario (inspirez-vous d'un roman, d'un film ou d'une chanson par exemple).
- 2) Décrivez globalement **ce qui se passe**, les **impacts** sur les **différentes parties prenantes** et sur la **clientèle** dans ce scénario.*
- 3) Imaginez comment expérimenter des **partenariats mutuellement satisfaisants et stimulants** et soutenir l'**impact commun** souhaité auprès de la population.*
- 4) Préparez une **synthèse** à présenter.

*Questions données à titre d'exemple. Elles peuvent varier en fonction du contexte et des incertitudes identifiées.



LES SCÉNARIOS D'INCERTITUDES CRITIQUES

FIGHE D'ACTIVITÉ

Imaginez un monde où... (écrivez une phrase pour illustrer le scénario)

SCÉNARIO 2

- 1) Donnez un **nom** au scénario (inspirez-vous d'un roman, d'un film ou d'une chanson par exemple).
- 2) Décrivez globalement **ce qui se passe**, les **impacts** sur les **différentes parties prenantes** et sur la **clientèle** dans ce scénario.*
- 3) Imaginez comment expérimenter des **partenariats mutuellement satisfaisants et stimulants** et soutenir l'**impact commun** souhaité auprès de la population.*
- 4) Préparez une **synthèse** à présenter.

*Questions données à titre d'exemple. Elles peuvent varier en fonction du contexte et des incertitudes identifiées.



LES SCÉNARIOS D'INCERTITUDES CRITIQUES

FIGHE D'ACTIVITÉ

Imaginez un monde où... (écrivez une phrase pour illustrer le scénario)

SCÉNARIO 3

- 1) Donnez un **nom** au scénario (inspirez-vous d'un roman, d'un film ou d'une chanson par exemple).
- 2) Décrivez globalement **ce qui se passe**, les **impacts** sur les **différentes parties prenantes** et sur la **clientèle** dans ce scénario.*
- 3) Imaginez comment expérimenter des **partenariats mutuellement satisfaisants et stimulants** et soutenir l'**impact commun** souhaité auprès de la population.*
- 4) Préparez une **synthèse** à présenter.

*Questions données à titre d'exemple. Elles peuvent varier en fonction du contexte et des incertitudes identifiées.



LES SCÉNARIOS D'INCERTITUDES CRITIQUES

FIGHE D'ACTIVITÉ

Imaginez un monde où... (écrivez une phrase pour illustrer le scénario)

SCÉNARIO 4

- 1) Donnez un **nom** au scénario (inspirez-vous d'un roman, d'un film ou d'une chanson par exemple).
- 2) Décrivez globalement **ce qui se passe**, les **impacts** sur les **différentes parties prenantes** et sur la **clientèle** dans ce scénario.*
- 3) Imaginez comment expérimenter des **partenariats mutuellement satisfaisants et stimulants** et soutenir l'**impact commun** souhaité auprès de la population.*
- 4) Préparez une **synthèse** à présenter.

*Questions données à titre d'exemple. Elles peuvent varier en fonction du contexte et des incertitudes identifiées.



LES SCÉNARIOS D'INCERTITUDES CRITIQUES

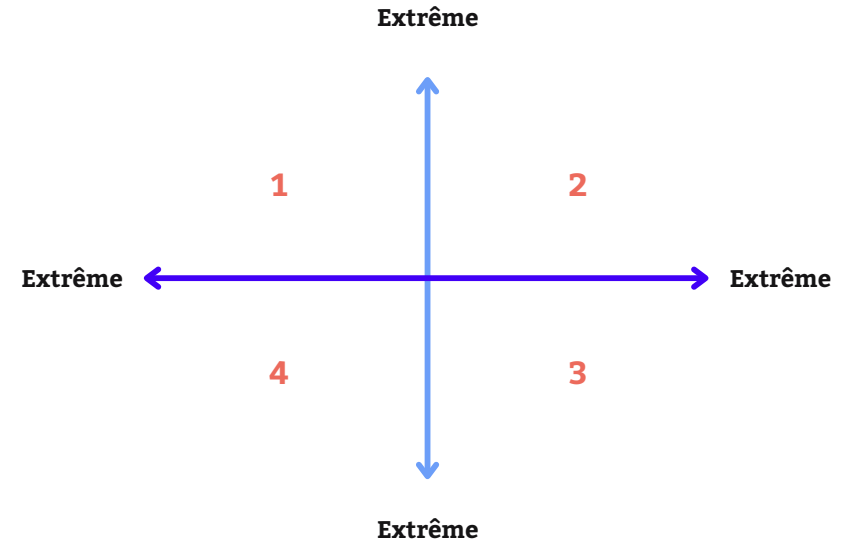
FIGHE D'ACTIVITÉ

SYNTHÈSE DES SCÉNARIOS

1) Qu'est-ce que ces **explorations** nous révèlent?

2) Y a-t-il des **éléments cruciaux** à considérer que l'on retrouve dans tous les scénarios?

3) Y a-t-il des **stratégies**, des **pistes** pour l'optimisation des partenariats qui peuvent fonctionner dans plusieurs scénarios? *



*Question donnée à titre d'exemple. Elle peut varier en fonction du contexte et des incertitudes identifiées.

